

Der Liedergarten im Bistum Osnabrück

„Toni singt im Liedergarten“ ist ein Baustein der Initiative TONI SINGT. Die Idee zu dieser Initiative hatte der Chorverband NRW e.V. Ziel ist es, das Singen wieder stärker in die Familien zu bringen. In Kooperation mit dem Chorverband NRW hat das Bistum Osnabrück in den vergangenen Jahren den Liedergarten in viele Kirchengemeinden geholt. Auch in Ihrer Nähe gibt es Liedergarten-Kurse. Informationen dazu erhalten Sie bei Maria Hartelt vom Bistum Osnabrück.



Autorinnen und Autoren

Namhafte und erfahrene Musikpädagogen und Stimm- bildnerinnen begleiten TONI SINGT musikpädagogisch und sind als Autorinnen und Autoren an der Konzeption und der Erstellung der Materialien beteiligt. Für TONI SINGT schreiben u. a. Prof. Andreas Mohr, Prof. Thomas Holland- Moritz, Prof. Michael Schmoll, Prof. Heike Arnold-Joppich und Gabriele Westhoff.

Fotos: R. Emmerich

Informationen zum Kurs

Leitung Die Liedergarten-Gruppen werden geleitet von qualifizierten Fachkräften vor Ort.

Dauer Ein Jahr – 1x wöchentlich jeweils 45 Minuten

Kosten: 17 Euro pro Monat

Ort und Termin

Informationen dazu erhalten Sie in Ihrer Kirchengemeinde oder bei den Verantwortlichen im Bistum Osnabrück.

Kontakt

Maria Hartelt
Diözesankinderchorbeauftragte
Telefon: 05407 816447
Telefax: 05407 816448
E-Mail: maria.hartelt@bistum-osnabrueck.de

Martin Tigges
Diözesankirchenmusikdirektor
Bistum Osnabrück
Domhof 12
49074 Osnabrück
Telefon: 0541 318-211
Telefax: 0541 318-213
E-Mail: kirchenmusik@bistum-os.de

www.bistum-osnabrueck.de/toni-singt



Toni singt im Liedergarten

**Singen und Musizieren
für Eltern und Kinder (12 Monate bis 3 Jahre)**



Eine Bildungsinitiative
des Bistums Osnabrück
in Kooperation mit dem
Chorverband NRW e.V.





Was mein Körper alles kann

Im Liedergarten ist viel Raum zum Experimentieren mit der Stimme, dem Körper, mit Instrumenten oder anderem Material.

Wie muht eine Kuh?

Mit der eigenen Stimme kann man viele Klänge und Geräusche machen. Das ist eine aufregende Entdeckungsreise.

Was tun denn meine Hände?

Kinder lieben Musik und Bewegung. Große und kleine Gesten, Klatschen oder Tanzen verstärken das Gefühl für Rhythmus und Klang.

Wie klingt der Wind?

Wer musiziert, muss gut zuhören können. Im Beobachten und Lauschen aufeinander lernen Kinder mit allen Sinnen.

Mit Liedern wachsen

Lieder verbinden. Gemeinsam ein Lied zu singen, zu tanzen oder zu gestalten ist eine ganzheitliche Form des Lernens. Mit Liedergeschichten entdecken Kinder ihre Welt.

Jede Stimme klingt

Erinnern Sie sich an das gemeinsame Singen mit Eltern oder Großeltern? An Knireiter oder Fingerspiele? An Gute-Nacht-Lieder oder Geburtstagsständchen?

Gemeinsam zu singen, ist für Kinder eine wichtige Erfahrung und ein ganz besonderes Erlebnis.

Kinder wollen ihre Stimme ausprobieren. In der Singgruppe „Toni singt im Liedergarten“ entdecken Eltern und Kinder gemeinsam den Spaß am Musizieren mit der eigenen Stimme. Kinder, die singen, erschließen sich die Welt – ihren Körper, ihre Sprache, ihre Umgebung.



Toni singt im Liedergarten

- **von 12 Monaten bis 3 Jahren**
Kinder musizieren von Geburt an. Sie benutzen ihre Stimme, ihre Hände und ihren Körper ganz intuitiv. „Toni singt im Liedergarten“ knüpft bei ihren jeweiligen Fähigkeiten an.
- **schult die kindliche Stimme**
Wenn Erwachsene mit Kindern singen, dann tun sie das häufig zu tief. Bei TONI SINGT ist das spielerische Stimmtraining immer auf die höheren Tonlagen der Kinder abgestimmt.
- **orientiert sich am Kirchenjahr**
Eine wichtige Rolle spielen auch die christlichen Feste im Liedergarten. Die Familien erleben z.B. im Advent den Weg zur Krippe, sie hören und spielen den Einzug Jesu in Jerusalem am Palmsonntag und lernen viele andere Feste kennen.
- **von Fachkräften unterrichtet**
Im bistumseigenen Lehrgang „Toni singt im Liedergarten“ werden Interessierte zu „TONI-SINGT-Lehrkräften“ ausgebildet. Sie sind in der Begleitung der kindgerechten Stimmbildung geschult und arbeiten mit pädagogisch und musikalisch fundierten Materialien des Chorverbandes NRW e.V.

